Endlich so wie überall? 1985

Das Projekt "Endlich so wie überall" wurde von Ute Eskildsen, damals Leiterin der Fotografischen Sammlung am Museum Folkwang in Essen, intiiert. Mit finanziellen Mitteln der Kulturstiftung Ruhr konnten 10 Fotografen ein Jahr lang an einem Thema arbeiten. Mir wurde das Thema Landschaft übertragen. Die anderen beteiligten Fotografen waren: Joachim Brohm, Andrè Gelpke, Wolf Haug, Brigitte Krämer, Rudi Meisel, Diether Münzberg, Wolfgang Staiger, Thomas Struth, Timm Rautert. Es erschien ein Katalog. Ausgestellt wurden die Fotos in Essen, Erfurt, New York und Houston.

Preiskategorie A

- Industrie- und Stadtlandschaft

Quellen-URL:
https://www.joschumacherfotografie.de/galleries/industrie-und-stadtlandschaft/endlich-so-wie-berall-1985